

# Avviso pubblico per la selezione dei Piani Integrati della Cultura

## RELAZIONE SULLE ATTIVITÀ DEL SOGGETTO DI RETE

**ASSOCIAZIONE CARACOL** (sottoscrittore del protocollo d'intesa)

### 1. PRESENTAZIONE SOGGETTO

**Descrizione sintetica** - L'Associazione Culturale Caracol è nata nel 2005 da un gruppo di studiosi e di appassionati di cultura in generale e orientale in particolare. Lo scopo dell'Associazione è di favorire l'incontro con altre culture attraverso l'organizzazione di eventi, mostre, convegni e iniziative rivolte agli adulti, ma anche ai bambini e alle scuole. Non avendo scopo di lucro, Caracol si propone di raggiungere tali obiettivi collaborando con altre organizzazioni, enti e istituzioni sia pubblici che privati e creando una rete di rapporti e scambi culturali con associazioni e gruppi attivi sul territorio italiano e nel Canton Ticino in Svizzera.

Alla Cina, e alla diffusione della conoscenza della cultura e della società cinese in particolare, Caracol dedica specifica attenzione, progettando e organizzando iniziative, coinvolgendo studiosi ed esperti che in Cina vivono o hanno vissuto e che intrattengono con essa, in prima persona, rapporti privilegiati e diretti.

Grande importanza viene data da Caracol alla diffusione della lingua cinese – mezzo indispensabile per meglio comprendere la cultura e la società - attraverso l'organizzazione di corsi di lingua cinese a vari livelli, rivolti a bambini, ragazzi e adulti. L'Associazione supporta inoltre progetti di viaggi in Cina studiando itinerari originali che permettono approfondimenti su particolari aspetti culturali e sociali; organizza incontri con scrittori ed intellettuali cinesi; convegni e cicli di incontri sulla cultura e la società cinesi.

**Struttura organizzativa** - L'Associazione culturale Caracol ha un presidente e un vicepresidente, è attivo un consiglio direttivo ed è supportata da Ellecistudio che svolge le funzioni di segreteria e ufficio stampa.

### 2. PRINCIPALI COMPETENZE E ATTIVITA'

Organizzazione di eventi a carattere culturale, presentazioni, per alcuni dei quali si ricevono alcuni contributi da parte di enti pubblici (Regione Lombardia – legge 50, e Comune di Como) e privati nell'ambito della promozione cinematografica, letteraria e di scambio culturale con la Cina.