

Avviso pubblico per la selezione dei Piani Integrati della Cultura

RELAZIONE SULLE ATTIVITÀ DEL SOGGETTO PARTNER

COMUNE DI COMO (sottoscrittore del protocollo d'intesa)

1. PRESENTAZIONE SOGGETTO

Descrizione sintetica - Il Comune di Como è Ente Locale ai sensi dell'art. 114 della Costituzione e capoluogo dell'omonima provincia. Il Comune esercita tutte le funzioni amministrative che riguardano la popolazione ed il territorio comunale, precipuamente nei settori organici dei servizi alla persona e alla comunità, dell'assetto ed utilizzazione del territorio e dello sviluppo economico. Nel territorio della città di Como sono presenti numerosi istituti culturali pubblici e privati. Tra quelli pubblici, di proprietà del Comune di Como, rientrano gli istituti museali e monumentali (Pinacoteca, Museo Archeologico, Museo Storico, Tempio Voltiano e Villa Olmo) e la Biblioteca comunale "Paolo Borsellino". Si tratta di beni culturali e servizi al pubblico gestiti in forma diretta dal Settore Cultura, Musei, Biblioteca con professionalità dedicate sia per la conservazione dei beni culturali, sia per la gestione e valorizzazione a fini culturali e turistici.

Struttura organizzativa - La struttura organizzativa del Settore Cultura, Musei, Biblioteca del Comune di Como è costituita, al 31.12.2019, da 47 risorse umane dislocate su sei sedi operative diverse, costituite da Musei, Biblioteche e beni monumentali, coordinate da una figura sub dirigenziale e da un responsabile scientifico dei Musei, sotto la direzione di un Dirigente. Nell'attuazione dell'azione di progetto proposta, verranno impegnati il Funzionario responsabile dell'area Servizi Culturali, figura sub dirigenziale, l'Istruttore Direttivo responsabile scientifico dei Musei, oltre a personale di custodia delle sedi museali coinvolte. Collaboreranno nella realizzazione delle attività il gruppo giovanile di volontari della Società Archeologica Comense, l'Associazione Sentiero dei Sogni e i volontari del Servizio Civile Universale.

2. PRINCIPALI COMPETENZE E ATTIVITÀ

Descrizione generale delle attività svolte dal soggetto nell'ambito del PIC - Il Comune di Como ha partecipato fin dalla fase iniziale al Gruppo di progettazione multidisciplinare di progettazione mettendo a disposizione professionalità, elementi statistici e informazioni utili a definire un quadro di insieme, propedeutico alla definizione del contesto oggetto del tavolo di progettazione. Nella fase successiva, in accordo con la struttura di coordinamento della seconda fase di progettazione, ha lavorato per creare opportunità e condivisione nello sviluppo delle azioni di progetto, creando sinergie con soggetti attuatori pubblici e privati.

Competenze specifiche possedute e precedenti esperienze - Il Comune di Como, tramite la complessa articolazione dei propri uffici, ha partecipato negli ultimi anni sia in qualità di Ente capofila, sia in qualità di partner, alla progettazione culturale in risposta a Bandi regionali, statali e di Fondazione Cariplo e altre Fondazioni private. Nell'ambito della progettazione culturale, in qualità di ente capofila, ha elaborato e presentato i seguenti progetti:

- Progetto per la candidatura di Como Capitale della Cultura 2016 – 2017- **Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo** - Ammesso tra i progetti finalisti
- Progetto Fuori dal Comò – Pubblica rivisitazione degli spazi della Città - **Fondazione Cariplo** Bando 2014 "Protagonismo culturale dei cittadini", - Periodo di attuazione del progetto 2016-2018 - Approvato e finanziato per € 150.000,00
- Progetto Popoliamo – La biblioteca degli incontri - **Fondazione Cariplo** Bando 2013 "Favorire la coesione sociale mediante le biblioteche di pubblica lettura" Periodo di attuazione del progetto 2015-2017 - Approvato e finanziato per € 132.000,00

In qualità di partner:

- Progetto Artificio Centro Culturale Urbano diffuso - **Fondazione Cariplo** Bando 2011 "Valorizzare le attività culturali come fattore di sviluppo delle aree urbane"